

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV
Curs / Curso
2023-2024

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Técnicas y herramientas de búsqueda documental <i>Tècniques i ferramentes de recerca documental</i>				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	1	Semestre <i>Semestre</i>	Anual
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	optativa	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano/ Valenciano <i>Castellà/ Valencià</i>
Matèria <i>Materia</i>	<i>Métodos y fuentes para la investigación</i> <i>Mètodes i fonts per a la investigació</i>				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Música				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Musicología <i>Musicología</i>				
Centre <i>Centro</i>	CSM Alicante Óscar Esplá				
Departament <i>Departamento</i>	Pedagogía y Musicología <i>Pedagogia i Musicologia</i>				
Professorat <i>Profesorado</i>	Elena Moya Juan				
e-mail <i>e-mail</i>	emoyajuan@csmalicante.com				
1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					

La asignatura aporta las técnicas y la metodología necesaria para que cualquier profesional y/o investigador busque información en el área de conocimiento que desee profundizar. Los objetivos generales serán conocer la tipología de las fuentes de información bibliográfica y su localización, analizar las principales herramientas de recuperación de la información que ofrece Internet, aprender las técnicas y metodología en el proceso de búsqueda de información. Por último, saber las normas para la redacción de referencias bibliográficas y los diferentes estilos de citación para poder aplicarlos a los trabajos de investigación personales.

L'assignatura aporta les tècniques i la metodologia necessària perquè qualsevol professional i/o investigador busque informació en l'àrea de coneixement que desitge aprofundir. Els objectius generals seran conèixer la tipologia de les fonts d'informació bibliogràfica i la seua localització, analitzar les principals eines de recuperació de la informació que ofereix Internet, aprendre les tècniques i metodologia en el procés de cerca d'informació. Finalment, saber les normes per a la redacció de referències bibliogràfiques i els diferents estils de citació per a poder aplicar-los als treballs de recerca personals.

1.2 Coneixements previs
Conocimientos previos

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación

Haber cursado y superado la asignatura Metodología de la Investigación de primer curso.
Haver cursat i superat l'assignatura Metodologia de la Investigació de primer curs.

2 Competències de l'assignatura Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

CT 1 Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora. MUCHO

CT 14 Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables. BASTANTE

CG 8 Comunicar de forma escrita y verbal el contenido y los objetivos de su actividad profesional a personas especializadas, con uso adecuado del vocabulario técnico y general. BASTANTE

CG 25 Conocer y ser capaz de utilizar metodologías de estudio e investigación que le capaciten para el continuo desarrollo e innovación de su actividad musical a lo largo de su carrera. BASTANTE

CE 6 Conocer los métodos de investigación científica propios de su campo y sus aplicaciones. ALGO

CE 8 Argumentar y expresar de forma escrita y verbal sus puntos de vista sobre la interpretación, así como responder al reto que supone facilitar la comprensión de la obra musical. ALGO

CT 1 Organitzar i planificar el treball de manera eficient i motivadora. MOLT

CT 14 Dominar la metodologia d'investigació en la generació de projectes, idees i solucions viables. PROU

CG 8 Comunicar de manera escrita i verbal el contingut i els objectius de la seua activitat professional a persones especialitzades, amb ús adequat del vocabulari tècnic i general. PROU

CG 25 Conèixer i ser capaç d'utilitzar metodologies d'estudi i investigació que li capaciten per al continu desenvolupament i innovació de la seua activitat musical al llarg de la seua carrera. PROU

CE 6 Conèixer els mètodes d'investigació científica propis del seu camp i les seues aplicacions. ALGO

CE 8 Argumentar i expressar de manera escrita i verbal els seus punts de vista sobre la interpretació, així com respondre al repte que suposa facilitar la comprensió de l'obra musical. ALGO

3 Resultats d'aprenentatge Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENENTATGE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETÈNCIES RELACIONADES
COMPETENCIAS RELACIONADAS

1-Localizar fuentes de información y analizar su estructura, cobertura temática y características.
2-Establecer estrategias de búsqueda.
3-Buscar de manera rápida y precisa información adecuada a cada tipo de de trabajo. Reorientar la búsqueda si los resultados no son los adecuados.
4-Conocer la metodología y procedimientos para obtener documentos primarios.
5-Redactar las referencias bibliográficas de los resultados obtenidos.

*1-Localitzar fonts d'informació i analitzar la seua estructura, cobertura temàtica i característiques.
2-Establir estratègies de cerca.
3-Buscar de manera ràpida i precisa informació adequada a*

CT 1 CT14 CG 8 CG 25 CE6
CE8
CT1 CT 14

CT1 CT14 CE6

CT1 CT14 CE 6

CT1 CT14 CE8

*CT 1 CT14 CG 8 CG 25 CE6
CE8
CT1 CT 14*

<p><i>electrònics. Programes gestors per a elaborar bibliografies.</i></p> <p><i>6. Cerca de les principals fonts d'informació bibliogràfica.</i></p> <p><i>La cerca d'informació a través d'Internet. Motors de cerca;</i></p> <p><i>Metacercadors; Agents intel·ligents; Portals temàtics; Directoris;</i></p> <p><i>Fonts acadèmiques, etc.</i></p> <p><i>7. Cerca bibliogràfica en Bases de dades especialitzades:</i></p> <p><i>nacionals i internacionals.</i></p>	
--	--

5 Activitats formatives

Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials

Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	1,2,3,4,5	14
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'estudiant. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del estudiante.</i>	1,2,3,4,5	14
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	1,2,3,4,5	7,5
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'estudiant. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del estudiante.</i>	1,2,3,4,5	2
SUBTOTAL			37,5

5.2 Activitats de treball autònom

Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
---------------------------	--	--	---

Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	<p>Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït.</p> <p><i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i></p>	R1, R2, R3, R4, R5	40
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	<p>Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït.</p> <p><i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i></p>	R1, R2, R3, R4, R5	18
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	<p>Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,...</p> <p><i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i></p>	R1, R2, R3, R4, R5	4,5
SUBTOTAL			62,5
TOTAL			100

6
Sistema d'avaluació i qualificació
Sistema de evaluación y calificación
6.1
Instrumentos d'avaluació
Instrumentos de evaluación

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado</i> (%)
- Actitud, participació activa y asistencia <i>- Actitud, participació activa i assistència</i>	R1, R2, R3, R4	10%
- Trabajos periódico <i>- Treballs periòdic</i>	R1, R2, R3, R4	60%
- Memoria final <i>- Memòria final</i>	R1, R2, R3, R4	30%

6.
Criteris d'avaluació i dates d'entrega
Criterios de evaluación y fechas de entrega
Actitud, participación y asistencia

- Se valorará, además de la asimilación de los contenidos de la materia por parte del alumnado, la participación en las clases e interés por la materia, el sentido crítico, la elocuencia, la expresión escrita correcta, clara y elaborada y si se da el caso, el trabajo en equipo.
- Se entiende por "participación activa en clase" la implicación en todas las actividades de aula, incluyendo: la lectura previa de materiales y toda intervención oral en los debates suscitados en torno a los contenidos discutidos, en la que se demuestre el dominio de la materia en cuestión. Este concepto de la evaluación se observará y evaluará en todas las sesiones de clase.
- La evaluación continua a través de la asistencia, la participación y los trabajos semanales que se vayan planteando, implica la asistencia constante a las clases. La ausencia sin justificar al 20% de las clases (8 sesiones) implica la pérdida del derecho a la evaluación continua, por tanto, en este caso, la evaluación estará basada en un solo examen global sobre todos los materiales y lecturas trabajados durante el curso.
- Los controles de lectura y las actividades de clase sólo podrán recuperarse en caso de ausencia por causa mayor justificada documentalmente.
- Se controlará semanalmente en el cuaderno de notas del profesor.

Trabajos periódicos

- Una nota añadida a la media de las pruebas escritas por la presentación de los trabajos requeridos durante el curso: lecturas, comentarios de artículos especializados, búsqueda y reconstrucción documental, proyectos, ejercicios prácticos, etc.
- El retraso en la entrega de prácticas/actividades/ensayos de clase se penalizará a razón de 0,5 pto./día de retraso, hasta un máximo de tres días. No se aceptarán trabajos entregados con más de tres días de retraso.

Memoria final

- A final de curso se entregará una memoria que incluirá un anteproyecto de investigación

con el formato de la propuesta de TFG establecido desde el centro y un informe donde se detallen: 1. los avances realizados durante el curso en relación al TFG; 2. Un listado de tareas pendientes para el desarrollo del TFG durante el curso siguiente; 3. Un cronograma donde se detallará la planificación temporal del TFG para su presentación en las convocatorias de junio o julio del curso siguiente.

Criterios generales

- La copia o plagio en cualquier actividad evaluable, especialmente en los exámenes, se calificará con un 0.
- Las faltas de ortografía se penalizarán en todo tipo de actividad que implique la escritura a razón de -0,2ptos./falta.
- Es condición *sine qua non* aprobar (con un 5.0 como mínimo) cada una de las secciones de la evaluación por separado para superar la asignatura.
- La escala de evaluación es la siguiente: 0 – 4.9: Suspenso (SS); 5 – 6.9: Aprobado (AP); 7.0 – 8.9: Notable (NT); 9.0 – 10: Sobresaliente (SB).
- El "No Presentado/a" se considerará una condición, siempre entendida como excepcional, y no una calificación. Esta valoración dependerá de la consideración de la dirección del centro a través de la documentación que demuestren las circunstancias causantes del "No presentado/a de modo que esta queda excluida del rango de calificaciones posibles otorgadas por el profesor de la asignatura" (RESOLUCIÓN de 22 de julio de 2022, de la Dirección del ISEACV, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022-2023 en los centro que imparten enseñanzas artísticas superiores).
- La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos o alumnas que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor. Cuando el cinco por ciento resulte un número con decimal, se redondeará al número entero siguiente.

Calificación

- El aprobado global de la asignatura implica haber superado cada uno de los bloques especificados en el apartado anterior con una calificación mínima de 5.
- Los bloques que no hayan sido superados con dicha calificación, podrán ser recuperados de formas independiente, manteniendo aquellos que sí hayan alcanzado la calificación mínima exigida.
- Los requisitos para recuperar los bloques no superados serán los mismos que los planteados en la convocatoria ordinaria.

Actitud, participació i assistència

- *Es valorarà, a més de l'assimilació dels continguts de la matèria per part de l'alumnat, la participació en les classes i interès per la matèria, el sentit crític, l'eloqüència, l'expressió escrita correcta, clara i elaborada i si es dóna el cas, el treball en equip.*
- *S'entén per "participació activa a classe" la implicació en totes les activitats d'aula, incloent: la lectura prèvia de materials i tota intervenció oral en els debats suscitats entorn dels continguts discutits, en la qual es demostri el domini de la matèria en qüestió. Aquest concepte de l'avaluació s'observarà i avaluarà en totes les sessions de classe.*
- *L'absència sense justificar al 20% de les classes (8 sessions) implica la pèrdua del dret a l'avaluació contínua, per tant, en aquest, cas l'avaluació estarà basada un sol examen global sobretot els materials i lectures treballats durant el curs.*
- *Els controls de lectura i les activitats de classe només podran recuperar-se en cas d'absència per causa major (malaltia o mort d'un familiar) justificada documentalment.*
- *Es controlarà setmanalment en el quadern de notes del professor.*

Treballs periòdics

- Una nota afegida a la mitjana de les proves escrites per la presentació dels treballs requerits durant el curs: lectures, comentaris d'articles especialitzats, cerca i reconstrucció documental, projectes, exercicis pràctics, etc.
- El retard en el lliurament de pràctiques / activitats / assajos de classe es penalitzarà a raó de 0,5 ptos./día de retard, fins a un màxim de tres dies. No s'acceptaran treballs entregats amb més de tres dies de retard.

Memòria final

- A final de curs s'entregarà una memòria que inclourà un anteprojete d'investigació amb el format de la proposta de TFG establert desde el centre i un informe on es detalle: 1. Els avanços realitzats durant el curs en relació al TFG; 2. Un llistat de tasques pendents per al desenvolupament del TFG durant el curs següent; 3. Un cronograma on es detallarà la planificació temporal del TFG per a la seua presentació en les convocatòries de juny o juliol del curs següent.

Criteris generals

- La còpia o plagi en qualsevol activitat avaluable, especialment en els exàmens, es qualificarà amb un 0.
- Les faltes d'ortografia es penalitzaran en tot tipus d'activitat que impliqui l'escriptura a raó de -0,2ptos. / Falta
- És condició sine qua non aprovar (amb un 5.0 com a mínim) cadascuna de les seccions de l'avaluació per separat per a superar l'assignatura.
- L'escala d'avaluació és la següent: 0 - 4.9: Suspens (SS); 5 - 6.9: Aprobat (AP); 7.0 - 8.9: Notable (NT); 9.0 - 10: Excel·lent (SB).
- El "No Presentat/da" es considerarà una condició, sempre entesa com a excepcional, i no una qualificació. Esta valoración dependrà de la consideració de la direcció del centre a través de la documentació que demostre les circumstàncies cuses del "No presentat/da" de manera que aquesta queda exclosa de la franja de qualificacions possibles atorgades pel professor de l'assignatura. (RESOLUCIÓ de 22 de juliol de 2022, de la Direcció de l'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana, per la qual es dicten instruccions per al curs 2022-2023 en els centres que impartixen ensenyaments artístics superiors)
- La menció de matrícula d'honor podrà ser atorgada a estudiants que hagin obtingut una qualificació igual o superior a 9.0. El seu nombre no podrà excedir del cinc per cent dels estudiants matriculats en una assignatura en el corresponent curs acadèmic, llevat que el nombre d'estudiants matriculats siga inferior a 20, en aquest cas es podrà concedir una sola matrícula d'honor. Quan el cinc per cent resulti un número amb decimal, s'arrodonirà a l'enter següent.

Qualificació

- L'aprobat global de la assignatura implica haver superat cada un dels blocs especificats en l'apartat anterior amb una qualificació mínima de 5.
- Els blocs que no hagen sigut superats amb dita qualificació, podran ser recuperats de forma independent, mantenint aquells que sí que hagen aconseguit la qualificació mínima exigida.
- Els requisits per a la recuperació dels blocs no superats seran els mateixos que els plantejats en la convocatòria ordinària.

6.3 Sistemes de recuperació*Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)

Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

- Puesto que parte importante de la calificación final de la asignatura se basa en la evaluación

continua, dicha nota se respetará y aquel estudiante que no haya obtenido el aprobado por no haber entregado algunos de los trabajos o alguna de las actividades, tan sólo deberá presentar lo que le falte.

- *Donat que part important de la qualificació final de l'assignatura es basa en l'avaluació continua, la dita nota es respetarà i aquell estudiant que no haja obtingut l'aprobat per no haver entregat alguns dels treballs o alguna de les activitats, tan sols haurà de presentar el que li falte.*

7 Bibliografia

Bibliografía

- ABADAL FALGUERAS, Ernest; CODINA BONILLA, Lluís. *Bases de datos documentales: características, funciones y método*. Madrid: Síntesis, 2005.
- AGUILLO, Isidro F. "Información científica en la web: retos y tareas para los documentalistas del siglo XXI". *Bibliodoc: anuari de Biblioteconomia, Documentació i Informació*. Barcelona: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 2000, p. 33-50.
- BAÑOS LÓPEZ, Rosa Aurora. *Cómo enseñar a investigar en Internet*. Alcalá de Guadaira: Trillas: Eduforma, 2006.
- PLÀ SANTAMARIA, David. *Localización de información específica en la web* [Recurso electrónico-CD-ROM]. Valencia: Editorial UPV, D.L. 2005.

